

PROGRAM

បុប្ផាណា
BOPHANA

អំពីយើង

ក្រោមគំនិតផ្តួចផ្តើមរបស់លោកប៉ាន់ រិទ្ធី
ដែលជាសមិទ្ធិភាពយន្តមួយ
មជ្ឈមណ្ឌលបុប្ផាណា ត្រូវបានបង្កើត
ឡើង ដើម្បីប្រមូលរាល់បណ្ណសាររូបភាព
និងសំឡេង ពាក់ព័ន្ធនឹងប្រទេសកម្ពុជា
រួចហើយដាក់បេតិកភណ្ឌតែ មួយគ្នាន
ពីរនេះ បង្ហាញដល់សាធារណជនដោយ
ឥតគិតថ្លៃ។ មជ្ឈមណ្ឌលក៏ធ្វើការបណ្តុះ
បណ្តាលផងដែរ ដល់យុវជនខ្មែរពី
មុខរបរក្នុងវិស័យភាពយន្ត សោតទស្សន៍
និងប្រព័ន្ធផ្សព្វផ្សាយថ្មីៗ ដើម្បីបើកផ្លូវ
ដល់ពួកគេនៅក្នុងការច្នៃប្រឌិត និងបង្កើត
ស្នាដៃវប្បធម៌ផ្ទាល់របស់ខ្លួន។

ABOUT US

Founded by filmmaker
Rithy Panh, the Bophana
Center collects image and
sound archives related to
Cambodia and gives the
general public free access
to this unique heritage. The
Center also trains young
Cambodians in the fields
of cinema, audiovisual and
new media, to enhance
their understanding of the
creation process and inspire
meaningful productions
about their own culture.

NOVEMBER - DECEMBER 2018

ភាពយន្ត

4

ភាពយន្តថ្ងៃសៅរ៍

18

រឿងភាពយន្ត



FILMS

5

CINE SATURDAY

19

CINECLUB

បទបង្ហាញ

22



PRESENTATION

23

កាលបរិច្ឆេទ

24 កម្មវិធី



DATES

25 Our Program

ភាពយន្តថ្ងៃសៅរ៍

កម្មវិធីចាក់បញ្ចាំងខ្សែភាពយន្ត ជកស្រង់
ចេញពីមូលដ្ឋានទិន្នន័យរបស់យើង និង
ស្ថាប័នឯកសារនានា នៅថ្ងៃចុងសប្តាហ៍។

ថ្ងៃសៅរ៍ ទី៣ វិច្ឆិកា - ម៉ោង៥ល្ងាច

ដំណេកមាស

ផលិតដោយ វីគី ហ្វីល ឆ្នាំ ២០១១ រយៈពេល
៩៦ នាទី ភាសាខ្មែរ មានអក្សរអង់គ្លេសក៏ក្រោម
ភាពយន្តខ្មែរចាប់កំណើតក្នុងឆ្នាំ ១៩៦០ និងបាន
បញ្ចប់នៅវិញក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៥ នៅពេលខ្មែរក្រហម
កាន់អំណាច។ រយៈពេល ១៥ ឆ្នាំនេះ ខ្មែរផលិត
បានប្រមាណជាជិត ៤០០ រឿង ។ បច្ចុប្បន្ន
ភាពយន្តទាំងនោះបានបាត់បង់អស់ នៅសល់
ប្រមាណជា ៣០ រឿង តារាភាពយន្តត្រូវបាន
សម្លាប់ក្នុងសម័យខ្មែរក្រហម ចំណែក
ឯហង់ភាពយន្ត បានក្លាយទៅជាភោជនីយដ្ឋាន
ឬខាហ្វឺរខេ។ ភាពយន្តឯកសារនេះ បាន
ស្រង់សម្តីអ្នកដែលនៅរស់រានមានជីវិត និង
ចង់រំលឹកពីវិស័យភាពយន្តនាសម័យនោះ
ឲ្យគេស្គាល់ឡើងវិញ។



CINE SATURDAY

Cine Saturday is a program of weekly
screenings. It presents films from our
archive database and private collections.

Saturday, November 3 - 5pm

Golden Slumbers

Produced by Vycky Films, 2011, 96 min,
Khmer version with English subtitles

Discover the unknown history of the birth
and destruction of Cambodian cinema,
from the first film ever made in 1960 to
the arrival of the Khmer Rouges in 1975. In
15 years, about 400 films were produced.
Only 30 films remain today. Almost all the
actors were killed during the Khmer Rouges
regime and only a few of the directors
were able to flee the country. Most of the
old movie theaters of Phnom Penh have
become restaurants, karaoke places or
squats. With a few of the survivors telling
their stories, *Golden Slumbers* tries to
bring back to life the myths and legends
of this lost cinema.



ជីវប្រវត្តិរបស់សម្តេច ព្រះនរោត្តម សីហនុ

ផលិតដោយ ខេមរាកាតយន្ត រយៈពេល ៣២ នាទី
ភាសាខ្មែរ

ប្រទេសកម្ពុជាស្ថិតនៅក្រោមអាណាព្យាបាល
របស់បារាំង រហូតទទួលបានឯករាជ្យភាពទឹកដី។
នេះគឺជាមោទនភាពដ៏អស្ចារ្យនៅក្នុងកិច្ចចរចា
មួយដ៏ពេញលេញ ប្រកបដោយជោគជ័យរបស់
ប្រទេសកម្ពុជាជាមួយនឹងប្រទេសបារាំងដោយ
មិនមានការបង្ខូលឈាម និងការទទួលបាន
ប្រាសាទព្រះវិហារពីប្រទេសថៃមកវិញ
ការអភិវឌ្ឍសេដ្ឋកិច្ច និងឧស្សាហកម្មនៅក្នុង
ប្រទេស។

ការសាកល្បងចិត្តកុនកម្ពុជា

ផលិតដោយ ហ្សង់ ព្យែរ ហ្សង់សេន ឆ្នាំ ១៩៦៩
រយៈពេល ៣០ នាទី ភាសាខ្មែរ
នេះជាការចិត្តកុនសាកល្បងរបស់លោក ហ្សង់ ព្យែរ
ស្តីពីកម្ពុជា។ ភាពយន្តនេះបង្ហាញអំពីសិល្បៈផ្សេងៗ
របស់ប្រទេសកម្ពុជា ក្នុងសម័យសង្គមរាស្ត្រនិយម។



Biography of Norodom Sihanouk

Produced by Khemara Picture, 32 min,
Khmer version

Cambodia under French protectorate
until independence of Cambodia. There
was great pride in having successfully
complete negotiations Cambodian
Independence with France without
shedding a drop of blood and also get
the Preah Vihear temple from Thailand,
developed economy and industry in the
country, it was the heyday of the era
Norodom Sihanouk sixties.

Rushes of the Kambuja film

Producer by Jean-Pierre Janssen, 30 min,
Khmer version

These are the rushes of Jean-Pierre's
film "Kampuja" in Cambodia. It is an
unfinished work showing Cambodia from
various sectors of the Sangkum Reastr
Niyum.

ថ្ងៃសៅរ៍ ទី១៧ វិច្ឆិកា - ម៉ោង៥ល្ងាច

សមមិត្តខុច ៖

សូមស្វាគមន៍ការមកដល់បាននរក

ដឹកនាំដោយ អេដ្រៀន ម៉ាបិន ឆ្នាំ ២០១១ រយៈពេល

១១៥ នាទី ភាសាបារាំង

ភាពយន្តឯកសារដ៏ពិសេសមួយនេះបង្ហាញ

ឡើងវិញអំពីដំណើរជីវិតរបស់ខុច និងព្យាយាម

ធ្វើការស្វែងយល់ ចាត់បុរសដែលកាលនៅពីក្មេង

មានឫកពាល និងព្យាយាមរៀនសូត្រម្នាក់នេះ

ក្លាយទៅជាពេជ្រយាកដ៏ម៉ឺងម៉ាត់ និងប្រព្រឹត្ត

បទឧក្រិដ្ឋដ៏គួរឲ្យខ្លាចបំផុតនៃប្រវត្តិសាស្ត្រ

មនុស្សជាតិយ៉ាងដូចម្តេច។

ថ្ងៃសៅរ៍ ទី២៤ វិច្ឆិកា - ម៉ោង៥ល្ងាច

មានវិជ្ជា មានកិត្តិយស

ផលិតដោយ មជ្ឈមណ្ឌលសិក្សា

និងអភិវឌ្ឍន៍កសិកម្មកម្ពុជា ឆ្នាំ ២០០៨

រយៈពេល ៥៦ នាទី ភាសាខ្មែរ

១០ ឆ្នាំ ក្រោយសម្រេចចិត្តចោលបង្កើន ចន បាន

ក្លាយជាអ្នកស៊ីល្អលក់បំពែកក្នុងភូមិ។ ចំណែកឯ

ផល មិត្តសម្លាញ់របស់ ចន បានខិតខំរៀនសូត្រ

បន្ត រហូតក្លាយជាប្រធានក្រុមហ៊ុន។ ចន មាន

ចិត្តល្មើ ជាវី ដែលជានារីស្រស់ស្អាតម្នាក់ក្នុងភូមិ

ប៉ុន្តែថ្ងៃមួយ ឪពុកម្តាយ ផល បានចូលមកស្នើ

ផលរឹង ជាវី.....



Saturday, November 17 - 5pm

Duch, Welcome to Hell

Directed by Adrian Maben, 2011, 115 min,

French version

This documentary talks accurately about the atrocities committed by Duch in the S21 center and about his trial. The movie is based on archives pictures, but also on former executioners, some victims and some journalists' testimonies.

Saturday, November 24 - 5pm

You have knowledge, you'll be honored

Produced by CEDAC (Centre d'Etude et de Développement Agricole Cambodgien), 2008, 56 min, Khmer version

10 years after quitting school, Chorn became a mercenary farmer in the village. Phal, Chorn's close friend, studied hard and became chairman of a company. Phary, a beautiful girl in the village, was very sympathetic toward Chorn, and Chorn secretly loved her. One day, Phal's parents came to ask for Phary in marriage.....

ថ្ងៃសៅរ៍ ទី១ ធ្នូ - ម៉ោង៥ល្ងាច

ការបញ្ចាំងភាពយន្តខ្មែរខ្លីរបស់ សមិទ្ធិកា ២ រូប

ដឹកនាំដោយ គឹម សុផាចង់ឌី និង ហេង លឹម
នៅដើមរដូវរដានេះ មជ្ឈមណ្ឌលបុគ្គលិក សូម
ធ្វើការបង្ហាញភាពយន្តខ្មែរខ្លីរបស់សមិទ្ធិកា ២ រូប។
ខ្សែភាពយន្តខ្មែរខ្លីចំនួន ៨ រឿង ដឹកនាំដោយ
គឹម សុផាចង់ឌី រួមមាន ៖ រឿង «កុំចាំតែមាត់»
រឿង «ពិសិដ្ឋ និងចំរើន»
រឿង «ពួកយើងទៅបោះឆ្នោត» រឿង «ម៉ែ»
រឿង «មិត្តខ្ញុំ» រឿង «ស្រីស្អាត ប្រុសឆ្លាត»
រឿង «អាទីកំបាំងតុលា» និងរឿង
«បុរសម្នាក់លើដងរ៉ឺម៉ក»។
ជាមួយគ្នានេះ យើងក៏សូមបង្ហាញខ្សែភាពយន្ត
២ ទៀត ដឹកនាំដោយ ហេង លឹម រួមមាន ៖
រឿង «១៣ កក្កដា ម៉ាស៊ីនពេលវេលា» និងរឿង
«លុយ»។



Saturday, December 1 - 5pm

The special screening : short films

Directed by Kim Sothea Thangdy and Heng Lim

The special screening for this winter,
8 short films directed by Kim Sothea
Thangdy: “Don’t just say”, “Piseth
and Chamroeun”, “Let’s vote”, “Single
mother”, “My friend”, “Pretty girl and
smart boy”, “Tola’s secret”, “A man on
the street”.

We also present two more films directed
by Heng Lim: “13th July, the Time Ma-
chine” and “Money”.

ថ្ងៃសៅរ៍ ទី៨ ធ្នូ - ម៉ោង៥ល្ងាច

ការព្យាបាលសម្រាប់ប្រជាជនខ្មែរ

ដឹកនាំដោយ លូកាស វ៉ាល្លេរី ឆ្នាំ ២០១០ រយៈពេល ៩២ នាទី ភាសាបារាំង

ក្រោយរបបប្រល័យពូជសាសន៍ខ្មែរក្រហម ប្រទេសកម្ពុជាត្រូវចាប់ផ្តើមពីចំណុចសូន្យ។ គ្រប់យ៉ាងត្រូវចាប់ផ្តើមជាថ្មី រហូតមីបុព្វបុរសដ៏សម្បូរបែបស្ទើរតែបាត់បង់ទាំងស្រុង។ សព្វថ្ងៃកម្ពុជាគឺជាប្រទេសមួយក្នុងចំណោមប្រទេសទាំងឡាយនៅលើពិភពលោក ដែលពឹងផ្អែកលើជំនួយបរទេសច្រើនបំផុត ហើយប្រជាជនសឹងតែពាក់កណ្តាលមានអាយុក្រោម ១៥ ឆ្នាំ។



Saturday, December 8 - 5pm

The ballad for Khmer People

Directed by Lucas Vallerie, 2010, 92 min, French version

After the Khmer Rouge genocide, Cambodia had to start again from scratch. Everything had to be done all over again. The ancestral and varied culture of this country had almost disappeared. Nowadays, Cambodia remains one of the most aid-dependent countries in the world and nearly half of the population is under 15 years.

ភាពយន្តស្តីពីធម្មជាតិកម្ពុជា ព្រះរាជាណាចក្រនៃធម្មជាតិ

ដឹកនាំដោយ ដានីរ៉ូប៊ែល រ៉ូប៊ែរ ហ្សេន ឆ្នាំ
២០១៧ រយៈពេល ៨៣ នាទី ភាសាខ្មែរ
មានអក្សរអង់គ្លេសរត់ពីក្រោម

តាមរយៈការធ្វើដំណើរឆ្លងកាត់ប្រទេសកម្ពុជា
ធម្មជាតិទីក្នុងស្រុក ជា សំប៉ាន មិនអាចដក
ចិត្តចេញពីធម្មជាតិដ៏ស្រស់បំព្រងទាំងអស់នោះបាន
ទេ។ សំប៉ាន បានរកឃើញប្រព័ន្ធដីចម្រុះជា
ច្រើន និងសត្វព្រៃកម្រ ដោយក្នុងនោះ គេបាន
ជួបអ្នកការពារធម្មជាតិជាច្រើន។

ភាពយន្តដ៏ល្អឯកនេះនឹងធ្វើឲ្យយើងអាចរកឃើញ
កម្ពុជាឡើងវិញ នៅក្នុងពន្លឺថ្មីមួយ តាមរយៈ
រូបភាពដ៏អស្ចារ្យនៃធម្មជាតិដ៏សម្បូរបែប
បើទោះជាមានធនធានខ្លះដឹកតុកតូចហើយ
ក៏ដោយ។



Saturday, December 15 - 5pm

A Cambodian Nature Film: Kingdom of Nature

Directed by Daniel Roper-Jones, 2017, 83
min, Khmer version with English subtitles

Fall in love with nature in Cambodia,
The Kingdom of Nature, traveling across
the country with local naturalist Chea
Samban. Samban explores the varied
ecosystem and unique wildlife, meeting
inspiring conservation heroes along the
way who are working to preserve nature.

This unique film will make you rediscover
Cambodia in a new light, through
exceptional images of the immensely
rich-albeit fragile and endangered- natural
ecosystems in the country.

ថ្ងៃសៅរ៍ ទី២២ ធ្នូ - ម៉ោង៥ល្ងាច

តាក់តាលាយ ប៉ាណី (ទម្លាយធីញ៉ាំង)

ផលិតដោយ អង្គការសេវាផ្សព្វផ្សាយអប់រំសុខភាព កម្ពុជា (CHEMS) ឆ្នាំ ២០១៤ រយៈពេល ៤៦ នាទី ភាសាខ្មែរ មានអក្សរអង់គ្លេសរត់ពីក្រោម ក្នុងភូមិជនជាតិដើមភាគតិចមួយនៅខេត្តរតនគិរី ត្រូវបានបំបិទសិទ្ធិមកពីភាគីបុរស ដែលជាប្តី។ ពួកគេនៅប្រកាន់និរន្យមទម្លាប់ចាស់ បុរាណ ដែលហាមឃាត់ស្ត្រីមិនឲ្យធ្វើអ្វីទាំងអស់ ក្រៅតែពីនៅផ្ទះ ដាំស្ព មើលថែទាំកូន ។ល។ ក៏ដូចជា បានសម្រេចចិត្តដោះដូរក្នុងរឿងនេះ ដោយចេញមុខទាមទារសិទ្ធិស្ត្រីក្នុងភូមិរបស់ ពួកគេ។ តើពួកគេនឹងត្រូវជួបឧបសគ្គអ្វីខ្លះ ដើម្បីអាចទម្លាយធីញ៉ាំងនេះបាន ?

ថ្ងៃសៅរ៍ ទី២៩ ធ្នូ - ម៉ោង៥ល្ងាច

ដែនដីស្រែកទឹក

ដឹកនាំដោយ យ៉ាន អាតធុស ប៊ែរត្រង់ ឆ្នាំ ២០១២ រយៈពេល ៨៧ នាទី ភាសាអង់គ្លេស ខ្សែភាពយន្តនេះបង្ហាញពីស្ថានភាពប្រជាជន ក្នុង ប្រទេសជាងដប់ ដែលបរិភោគទឹកមិនស្អាតព្រោះ ខ្វះទឹក។ កម្ពុជាក៏ជាប្រទេសមួយក្នុងចំណោម ប្រទេសទាំងនោះដែរ ដែលបាន និងកំពុងពុះពារ ដោះស្រាយលើបញ្ហានេះ។



Saturday, December 22 - 5pm

Breaking The wall

Produced by Cambodia Health Education Media Service (CHEMS) , 2014, 46 min, Khmer version with English subtitles
In an indigenous village in Rattanakiri province, many women are violated of their rights, especially from the husband's side. They still adhere to their traditional customs that prohibit women from doing anything other than staying at home, cooking, caring children, etc. Pink and Navy tried their hard to against it by demanding rights for women in the village. They will have to face many challenges to break this wall.

Saturday, December 29 - 5pm

A Thirsty World

Directed by Yann Arthus-Bertrand, 2012, 87 min, English version
This film shows men and women from more than ten different countries, who lack of clean water and have to drink unclean water. Cambodia is one of those countries where men are trying to solve this problem thanks to new infrastructure.

ក្លឹបភាពយន្ត

យុវជនខ្មែរដែលស្រឡាញ់ខ្សែភាពយន្ត អាច
ទស្សនាភាពយន្តមកពីជុំវិញពិភពលោក និង
អាចផ្លាស់ប្តូរគំនិតយោបល់អំពីភាពយន្ត
ក្នុងកិច្ចពិភាក្សាជាមួយភ្ញៀវកិត្តិយស។
ចូលទស្សនាដោយសេរី!

ថ្ងៃសុក្រ ទី១៦ ខែ វិច្ឆិកា ម៉ោង ៦:៣០ ល្ងាច

វិស្វកម្មកាលរបស់ អ៊ូលុត

ដឹកនាំដោយ ហ្សាក់ តាទី ឆ្នាំ ១៩៥៣

រយៈពេល ៨៣ នាទី ភាសាបារាំង

មានអក្សរអង់គ្លេសរត់ពីក្រោម

អ៊ូលុត បុរសកំពូលនាំសិយ បានធ្វើដំណើរកម្សាន្ត
វិស្វកម្មកាលនៅឆ្នេរសមុទ្រមួយកន្លែង។
ពេលវេលាដែលត្រូវសម្រាក និងបន្ទុះអារម្មណ៍
តានតឹង បែកគ្នាជាច្រើនដ៏គួរឲ្យអស់សំណើច
ទៅវិញ។ រឿងរ៉ាវសិយ។និងប្រធានច្របល់ជាច្រើន
បានកើតឡើង ដោយសារតែ អ៊ូលុត ម្នាក់គត់។



CINECLUB

Bophana CineClub allows
Cambodian film lovers to meet, watch
repertoire movies from around the
world, and then exchange ideas about
them with special guests.
Free entry. All are welcome.

Friday, November 16 - 6:30pm

Mr. Hulot's Holiday

Directed by Jacques Tati, 1953, 83 min,
French version with English subtitles

When the ever-hapless Monsieur Hulot
decides to vacation at a beautiful seaside
resort, rest and relaxation don't last long,
given the gangly gent's penchant for
ridiculous antics. While simply out to enjoy
himself, the well-meaning Hulot inevitably
stumbles into numerous misadventures.

ថ្ងៃសុក្រ ទី១៤ ខែធ្នូ ម៉ោង ៦:៣០ ល្ងាច

រាត្រីមួយដែលយើងជួបគ្នា

ដឹកនាំដោយ ហ្វ្រង់ កាប្រា ឆ្នាំ ១៩៣៤

រយៈពេល ១០៥ នាទី ភាសាអង់គ្លេស

មានអក្សរអង់គ្លេសរត់ពីក្រោម

អេលី មានឪពុកជាសេដ្ឋី ប៉ុន្តែផ្តាច់ការ ដោយហេតុនាងមិនឲ្យទាក់ទងនឹងបុរសណាម្នាក់ឡើយ។ ដោយសារមិនពេញចិត្ត អេលី បានរត់គេចខ្លួន និងធ្វើដំណើរតាមឡានក្រុងឆ្ពោះទៅកាន់ទីក្រុងញូយ៉ក។ ខណៈនោះ នាងបានជួបនឹង ភីធី ដែលជាអ្នកកាសែតទាក់ខ្យល់ម្នាក់។ ចៃដន្យ ឡានក្រុងស្រាប់តែខូច ធ្វើឲ្យអ្នកទាំង២ មានពេលវេលាស្គាល់គ្នាកាន់តែច្បាស់.....



Friday, December 14 - 6:30 pm

It Happened One Night

Directed by Frank Capra, 1934, 105 min,

English version with English subtitles

Spoiled heiress Ellie impetuously marries the scheming King Westley, leading her tycoon father to spirit her away on his yacht. After jumping ship, Ellie falls in with cynical newspaper reporter Peter, who offers to help her reunite with her new husband in exchange for an exclusive story. But during their travels, the reporter finds himself falling for the feisty young heiress.

បទបង្ហាញ

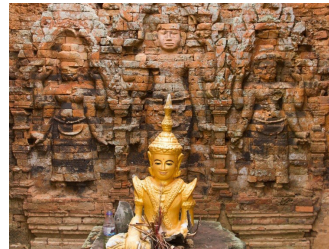
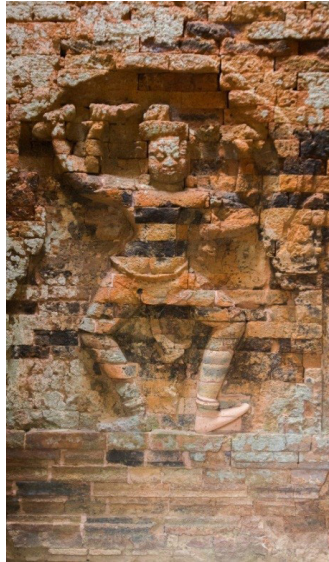
ព្រះពុទ្ធសាសនានិកាយរជ្ជយាន នៅប្រទេសកម្ពុជាសម័យបុរាណ

ថ្ងៃសុក្រ ទី៧ ធ្នូ ម៉ោង ៦:៣០ ល្ងាច

ដោយលោក សួន សុភ័ក្ត្រា
អ្នកស្រាវជ្រាវផ្នែកបុរាណវិទ្យា

ជាទូទៅ គេស្គាល់ថាព្រះពុទ្ធសាសនាមានពីរ
និកាយធំៗ គឺហីនយាន និងមហាយាន ចុះ
រជ្ជយាន នេះជាអ្វីដែរ ? តើអ្វីជាលក្ខណៈ
កំណត់របស់និកាយនេះ ? បទបង្ហាញនេះនិយាយ
អំពីព្រះពុទ្ធសាសនានិកាយរជ្ជយាន(រជ្ជយាន)
ដែលមានវត្តមាននៅប្រទេសកម្ពុជា សម័យអង្គរ
ដោយផ្ដោតទៅលើភស្តុតាងបុរាណវិទ្យា និង
សិលាចារឹកនៅសតវត្សទី១០។ បទបង្ហាញនេះ
ដកស្រង់ពីអត្ថបទសរណាបញ្ចប់ការសិក្សាថ្នាក់
បរិញ្ញាបត្រនៅមហាវិទ្យាល័យបុរាណវិទ្យា
នៃសាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ។

ធ្វើឡើងជាភាសាខ្មែរ
ចូលរួមដោយសេរី



PRESENTATION

Vajrayana Buddhism in Ancient Cambodia

Friday, December 7, 6:30PM

By Mr. SUON Sopheaktra
Archaeology Researcher

As we have known or even learnt from various books which talk of 2 big 'vehicles' of Buddhism: The Hinayana (small vehicle) and the Mahayana (big vehicle), so what is Vajrayana (diamond vehicle)? How to distinguish it from the former two 'vehicles'? This presentation will talk briefly about Vajrayana Buddhism in ancient Cambodia, Angkorian period, based on archaeological and epigraphical evidences. The presentation is a short resume of the mini-research paper for the Bachelor's degree of Archaeology at the Faculty of Archaeology, Royal University of Fine Arts, Phnom Penh.

This Presentation will be in khmer language
Free Admisstion

ភាពយន្តថ្ងៃសៅរ៍

ថ្ងៃទី៣ ខែវិច្ឆិកា	ម៉ោង៥ល្ងាច	ដំណេកមាស
ថ្ងៃទី១០ ខែវិច្ឆិកា	ម៉ោង៥ល្ងាច	ជីវប្រវត្តិរបស់សម្តេចព្រះនរោត្តមសីហនុ & ការសាកល្បង...
ថ្ងៃទី១៧ ខែវិច្ឆិកា	ម៉ោង៥ល្ងាច	សមមិត្តខុច ៖ សូមស្វាគមន៍ការមកដល់រោងនាគ
ថ្ងៃទី២៤ ខែវិច្ឆិកា	ម៉ោង៥ល្ងាច	មានវិជ្ជា មានកិត្តិយស
ថ្ងៃទី១ ខែធ្នូ	ម៉ោង៥ល្ងាច	ការបញ្ចាំងភាពយន្តខ្មែររបស់សមិទ្ធិកម្ម ២ រូប
ថ្ងៃទី៨ ខែធ្នូ	ម៉ោង៥ល្ងាច	ការព្យាបាលសម្រាប់ប្រជាជនខ្មែរ
ថ្ងៃទី១៥ ខែធ្នូ	ម៉ោង៥ល្ងាច	ភាពយន្តស្តីពីធម្មជាតិកម្ពុជា ព្រះរាជាណាចក្រនៃធម្មជាតិ
ថ្ងៃទី២២ ខែធ្នូ	ម៉ោង៥ល្ងាច	តាក់តាលាយ ប៉ាណី (នម្លាយដេញតាំង)
ថ្ងៃទី២៩ ខែធ្នូ	ម៉ោង៥ល្ងាច	ផែនដីស្រែកទឹក

ក្លឹបភាពយន្ត

ថ្ងៃទី១៦ ខែវិច្ឆិកា	ម៉ោង៦:៣០ល្ងាច	វិស្វកម្មរបស់ អ៊ូឡូត
ថ្ងៃទី១៤ ខែធ្នូ	ម៉ោង៦:៣០ល្ងាច	អាត្រីមួយដែលយើងជួបគ្នា

បទបង្ហាញ

ថ្ងៃទី ៧ ធ្នូ	ម៉ោង៦:៣០ល្ងាច	ព្រះពុទ្ធសាសនាភាពយន្តជ្រយាននៅ ប្រទេសកម្ពុជាសម័យបុរាណ
---------------	---------------	---

ថ្ងៃឈប់សម្រាក
៩, ២១, ២២, ២៣ វិច្ឆិកា , ១០ ធ្នូ

CINE SATURDAY

November 3	5pm	Golden Slumbers
November 10	5pm	Biography of Norodom Sihanouk & Rushe...
November 17	5pm	Duch, Welcome to Hell
November 24	5pm	You have knowledge, you'll be honored
December 1	5pm	The special screening : short films
December 8	5pm	The ballad for Khmer People
December 15	5pm	A Cambodian Nature Film: Kingdom of Nature
December 22	5pm	Breaking The wall
December 29	5pm	A Thirsty World

CINECLUB

November 16	6:30pm	Mr. Hulot's Holiday
December 14	6:30pm	It Happened One Night

PRESENTATION

December 7	6:30pm	Vajrayana Buddhism in Ancient Cambodia
------------	--------	---

Closing Dates

November 9, 21, 22, 23, December 10



អេប- ប្រវត្តិសាស្ត្រខ្មែរក្រហម



App on Khmer Rouge History

តើអ្នកចង់ដឹងអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរបបខ្មែរក្រហម ដែរឬទេ ?

លោកអ្នកគ្រាន់តែចូលទៅក្នុងកម្មវិធី



ហើយទាញយកកម្មវិធីនេះ ដោយឥតគិតថ្លៃ។



Do you want to know what happened during the Khmer Rouge regime?

You can go to



and download it. It's Free.

ឧបត្ថម្ភដោយ

នាំមកជូនដោយ



European Union



សហការជាមួយ



អសយដ្ឋានទំនាក់ទំនង
អ៊ីម៉ែល: info@bophana.org
ទូរសព្ទ: +855 23 99 21 74



OUR DONOR

PRESENTS



European Union



OUR PARTNER



You can contact us at:
Email: info@bophana.org
Tel: +855 23 99 21 74

ទស្សនាភាពយន្តឯកសារជាក្រុមអំពីប្រវត្តិសាស្ត្រកម្ពុជា
សូមទំនាក់ទំនងតាមរយៈលេខទូរស័ព្ទ ០១០ ៦០០ ៨៤៨ ឬអ៊ីម៉ែល
ratana.cheng@bophana.org

To organize group screening on Cambodian history, contact us
at 010 600 848 / 095 48 79 79 or ratana.cheng@bophana.org

ចង់ឲ្យបណ្ណសាររបស់អ្នករស់ឡើងវិញម្តងទៀត
សូមទំនាក់ទំនងតាមរយៈលេខទូរស័ព្ទ ០២៣ ៩៩ ២១ ៧៤ ឬអ៊ីម៉ែល
archives@bophana.org

To revive your archive, contact us at 023 99 21 74 or
archives@bophana.org

ផ្ទះលេខ៦៤ ផ្លូវ២០០ ឧកញ៉ាម៉ែន ភ្នំពេញ
០២៣ ៩៩២១៧៤
www.bophana.org

ចាប់ពីថ្ងៃច័ន្ទ ដល់ សុក្រ
ម៉ោង ៨ព្រឹក ដល់១២ថ្ងៃត្រង់ និងពីម៉ោង
២រសៀល ដល់ ៦ល្ងាច
ថ្ងៃសៅរ៍ ពីម៉ោង ២រសៀល ដល់ ៦ល្ងាច

64 St. 200 Okhnia Men
Phnom Penh
023 992174
www.bophana.org

From Monday to Friday:
8am-12pm
2pm-6pm
Saturday: 2pm-6pm